

Tidens Krav
GRUNNLAGT 1906Sjefredaktør: Tore Dynes
Nyhetsredaktør: Bent Botten
Politisk redaktør: Åge A. Olsen
Vaktsjef denne utgave: Ole T. Strand**Opera- og kulturhuset, med samlokalisering av de aktuelle virksomhetene, må bli realisert. Alle de aktuelle aktørene er hver for seg i prekært behov for nye lokaler.**

RAGNHILD HELSETH

Bynært = Frei

■ ■ Sist lørdag presenterte vi en oversikt over høringsuttalelser som har kommet inn i sykehussaken. Den viser at 32 anbefaler en løsning med et sykehus bynært Molde i kombinasjon med poliklinikker i Kristiansund, mens 27 anbefaler et fellessykehus lokalisert mellom byene. Bare fire går for et sykehus bynært Kristiansund med poliklinikker i Molde.

■ ■ Geografisk er fordelingen slik at mens man i Romsdal støtter et bynært sykehus i Molde, går Nordmøre for et fellessykehus, det såkalte alternativ 3 B. I høringsrunden har bynært Molde fått benevnelsen 2 A, mens bynært Kristiansund er 2 B.

■ ■ Mens Romsdal legger alle eggene i kurven merket 2 A, legger Nordmøre sine egg i kurven merket 3 B. Nordmøringene har samlet seg om et kompromissforslag, et sykehus mellom byene, mens Romsdal utelukkende legger vekt på hva som best tjener egne interesser, uten å ta hensyn til den nordligste delen av fylket.

■ ■ Vi tror at skulle Nordmøre gjort som Romsdal, så ville et sykehus bynært Kristiansund ha vært det man samlet seg om. I alle fall er vi overbevist om at dette ville blitt resultatet av en tenkt folkeavstemming på Nordmøre.

■ ■ Det er derfor viktig at ikke Nordmøres storsinn og vilje til kompromiss, tolkes slik at bynært Kristiansund ikke er ønskelig dersom helseforetaket skulle lande på at bynært er den beste løsningen. Når styret skal behandle saken, må derfor voteringsrekkefølgen legges opp slik at man kan stemme mellom 2 A og 2 B dersom det ikke blir flertall for et fellessykehus.

■ ■ Kommer man fram til at bynært er best, er Frei vårt alternativ. Det er en utmerket tomt i området sør for boligfeltet på Storbakken. Området er både bynært og nært det kommunikasjonsmessige sentret, Krifast. Frei er midtpunktet mellom Ålesund og Trondheim. Det tilfredsstiller kravene fra Smøla og Aure som er avhengig av ambulansebåt, og det tilfredsstiller oljenæringens behov.

■ ■ Med Møreaksen på plass, noe som er et premiss for det vedtak som skal fattes 13. desember, er det helt utelukkende å bygge et framtidig akuttisykehus for Romsdal og Nordmøre bynært Molde.

■ ■ For Molde og Romsdal virker det viktigste nå å være å få skutt ned fellessykehuset. Gjør de det, regner de med at historien og kjøttvekta vil sørge for at Molde står igjen som vinneren. For oss på Nordmøre er det viktig å være tydelig på at også vi har et bynært alternativ, nemlig på Frei.



Kulturdebatt: – Det er verdt å merke seg det Kristin Sørheim (Sp) sa på fylkeskulturkonferansen nylig, at et nytt opera- og kulturhus i Kristiansund blir et løft for hele Nordmøre og hele fylket, skriver Ragnhild Helseth, gruppeleder i Kristiansund Venstre.

Kultur som næring

Mer enn noen gang må Kristiansund være offensiv for å sikre en næringsutvikling som har bredere fokus enn olje og gass.



INNLEGG

RAGNHILD HELSETH
GRUPPELEDER (V)

medspiller i en næringsklynge for kunst og kultur.

OPERA- OG kulturhuset, med samlokalisering av de aktuelle virksomhetene, må bli realisert. Alle de aktuelle aktørene er hver for seg i prekært behov for nye lokaler. Beregninger viser at om de skal realisere sine planer enkeltvis, vil det gi kostnader som langt overskrider prisen av det en felles investering og drift i det planlagte opera- og kulturhuset vil gi.

SAMTIDIG vil en samlokalisering gi gevinster til hverandre gjennom faglig samarbeid, og gi synergi for annen virksomhet i regionen. Det er verdt å merke seg det Kristin Sørheim (Sp) sa på fylkeskulturkonferansen nylig, at et nytt opera- og kulturhus i Kristiansund blir et løft for hele Nordmøre og hele fylket. Dette uttalte hun som leder for Kultur- og folkehelseutvalget i Møre og Romsdal.

MOTSTANDERE og skeptikere til realisering av planene viser til lovpålagte oppgaver som Kristiansund kommune står overfor, og begrunner sitt standpunkt med at de mener kommunen ikke vil greie å betjene drift av nødvendige tjenester til skole og helse og sam-

tidig drifte opera- og kulturhus. Til det er å si at forprosjektet nå gjennomføres nettopp for å legge et ansvarlig økonomisk løp for investering og drift.

REGNESTYKKET må gjøres opp med flere faktorer. Samfunnsregnskap må tas med, med ringvirkninger der vi får flere kompetansearbeidsplasser innenfor næringsklyngen med de positive tall det vil gi med økte skatteinntekter og forventet økt tilstrømming fra reiselivet. Et opera- og kulturhus med en scene som blir nr to innenfor opera i Norge vil være et trekkplaster markedsført sammen med Atlanterhavsveien, der sistnevnte allerede er et ikon i internasjonal sammenheng.

OM POLITIKERE som Åge Austheim fra Frp og Dagfinn Ripnes fra Høyre ville ta på seg næringsbrillene i diskusjonen om satsing på nytt opera- og kulturhus, så ville det bringe debatten videre. Austheim skriver i sitt innlegg i Tidens Krav 20. november at kun Ap og Venstre nå gjenstår som støttespillere for et monumentalt prestisjeprosjekt.

VENSTRE SER opera- og kulturhuset som et næringsutviklingsprosjekt for kulturnæringene og det øvrige næringslivet i regionen. Venstre ønsker å utvikle en næringsklynge for kunst og kultur. Det er vårt prestisjeprosjekt!

Lys i mørketida

Straks dagene blir kortere, og sola mer og mer gjemmer seg bak horisonten, merker vi forandringen i årstiden. Vi skjønner vi går mot en annen tid.

Vi har hørt skravlingen fra grågåsa, som flokker seg. De takker for laget for denne gang. Resten av trekkfuglene har fulgt etter.

Klimaet er for tøft.



INNKAST

JOSTEIN SELJEHAUG
FRILANS

NÅR DEN STØRSTE trekkfuglen av dem alle, norskamerikaneren jeg kjenner, tar til vingene og reiser herfra, da vet jeg definitivt at høsten er på hell. Kulde og mørke dager er det vi går i møte.

Det virker som flere av oss går i hi for vinteren, og blir der værende til våren banker på stuedøra.

DET GÅR KANSKJE an å drømme seg bort, til dit vi så absolutt skulle ha vært. Noen drar da også sydover, for å skrive av litt på den lange vinteren og mørketida. De fleste må imidlertid holde seg hjemme. Det som er kjekt å vite er at etter den

korteste dagen i året, den 21. desember, snur sola. Det varmer om hjertet. Så har vi lysfesten i desember. Det hjelper på.

ALLE KAN vi være et lys for noen. Det skal ofte ikke så mye til. Et håndtrykk, et hei, et smil, en telefon, en SMS, eller gjennom andre medier, kan være ting som varmer og lyser opp i en mørk hverdag.

8 DAGER
IGJEN